

Die Macht der Bilder – visuelle Inszenierung von Macht

Arbeitsauftrag:

In den nächsten beiden Doppelstunden setzen wir uns mit der Inszenierung von Macht in Bildern und Fotografien „kreativ“ auseinander.

1. Wählt eine Person der Geschichte (von der Antike bis zur Zeitgeschichte ist alles möglich), die euch interessiert und mit der ihr euch gerne näher auseinandersetzen wollt.
2. Sucht im Internet ein Bild, eine Fotografie , auf der diese Person abgebildet ist, möglichst in einer für die Person aussagekräftigen Pose. Wenn ihr euch für ein Bild entschieden habt, kann ich es für euch ausdrucken!
3. Versetzt euch in die Person auf dem Foto und versucht das Foto selbst möglichst originalgetreu nachzustellen und zu fotografieren. Achtet auf Mimik, Gestik, Haltung, Blick, Kleidung, Hintergrund etc. Arbeitet am besten zu zweit oder zu dritt, damit ihr euch gegenseitig fotografieren und euch beraten könnt. Falls ihr bestimmte Requisiten etc. braucht, fragt im Kurs nach, wer was hat!
4. Schreibt einen ca. einseitigen Text zu der Person, in dem deutlich wird, welche Rolle die Person in der Geschichte „gespielt“ hat, was euch an der Person interessiert und natürlich, was das Bild / Foto über die Person aussagt, also: wie inszeniert sich die Person?